

Kultur- und Veranstaltungskalender Mai 2019

Als Standards im monatlich wechselnden Programm:
montags, 10:45 Uhr und 11:30 Uhr Haus III, Saal
Kraft- und Koordinationstraining mit **Johannes Boldt**

montags, 11–13 Uhr, Saunarium
Massage, Termin nach telefonischer Absprache **Tel. 49 76 07 14**

montags, 15:30 Uhr, Haus III, Saal
Singekreis mit **Peter Thomsen**

donnerstags,
Abfahrt 7:15 Uhr vor Haus IV
zum Kombibad Seestraße
Seniorenswimmen und Wassergymnastik

donnerstags, Damen: 9:30 Uhr und 10:30 Uhr, Herren: 11:15 Uhr Haus V, Sportraum
Seniorensport mit **Steffi Kirschke** in drei verschiedenen Belastungsgruppen (*Anmeldungen über den Rückmeldebogen*)

freitags, 10 Uhr, Haus VI, 2. OG
Gemeinschaftsraum
Es trifft sich die Englischgruppe.

Maiprogramm

Donnerstag, 2.5., 15 Uhr
Haus VI, Roter Salon
Die Europawahl 2019

Am 26. Mai findet die neunte Direktwahl zum Europäischen Parlament statt. 60 Mio Deutsche sind wahlberechtigt, sie wählen 96 deutsche Abgeordnete, von insgesamt 751 Abgeordneten. **Jonas Richter** (Deutsche Gesellschaft für Auswärtige Politik e.V.) wird uns über die Bedeutung der Europawahl im Allgemeinen und der anstehenden Wahl im Besonderen informieren. Welche Parteien/Spitzenkandidaten haben welche Erfolgsaussichten? Welche Koalitionsoptionen gibt es? Welche Bedeutung hat das Erstarken rechtspopulistischer Kräfte? Die Ausgangslage scheint 2019 erheblich offener als vor fünf Jahren. Dem Wahlausgang wird große Bedeutung zugeschrieben. Moderation: **Hans-Joachim Birkholz**

Sonabend, 4.5., Abfahrt 18:30 Uhr vor Haus IV zur Komischen Oper
Poros – Oper von Georg Friedrich Händel
 Das Werk führt ins ferne Indien zu Beginn des 18. Jahrhunderts. Inszenierung: H. Kupfer (*Anmeldungen sind bereits erfolgt.*)

Sonntag, 5.5., 11:30 Uhr
Haus VI, Roter Salon
Hausmusik-Matinee mit Seng2Seng



Die Brüder **Daniel** und **Manuel Seng** verbinden Klassik mit Jazz auf eine völlig

neuartige Weise. Daniel bleibt seinen Lieblingskomponisten von Schubert bis Skrjabin treu, während Manuel durch freie Improvisationen die klassischen Werke nahtlos verbindet. Grundlage hierfür bilden Jazz-Standards und Eigenkompositionen.

Montag, 6.5., 19:30 Uhr
Rathaus Pankow
Pankower Rathauskonzert
Von Müttern und Töchtern
Dorothee Ingenfeld – Mezzosopran
Katrin Dasch – Klavier
 Es erklingen Lieder von Haydn, Schumann, W. A. Mozart, Schubert, Chopin u.a.

Dienstag, 7.5., 10 Uhr
Haus III, Saal
Qigong – Tanz mit **Christel Sperlich**

Dienstag, 7.5., 15 Uhr
Haus VI, Roter Salon
Kater Murr
 Dieser 1819/21 erschienene satirische Lebensbericht eines dichtenden und denkenden Katers gehört zu den vergnüglichen Meisterwerken E.T.A. Hoffmanns. In der Bearbeitung von **Frieder Kranz** wird die Lesung zu einer geistreichen Reflexion über das Verwirrspiel des Lebens und die vergeblichen Versuche der Menschen, das Leben durch funktionierende, gebrauchsfertige Rezepte zu meistern.

Mittwoch, 8.5., 10 Uhr
Haus III, Saal
Fit im Sitzen
 mit **Marlies Carbonaro**

Mittwoch, 8.5., 15 Uhr
Haus III, Saal
Spielhölle mit **Regina Iven**

Donnerstag, 9.5., 15 Uhr
Haus VI, Roter Salon
Hausmusik-Konzert
 Der Pianist **Marlen Malaev** spielt Werke russischer Komponisten: Modest Mussorgsky – Bilder einer Ausstellung, Schostakowitsch – Präludien und Fugen und vielleicht Skrjabin's Sonate Nr. 3

Donnerstag, 9.5., Abfahrt 18:30 Uhr vor Haus IV zum Kühlhaus
Kammerkonzert „Vom Bach zum Meer“
 Werke von Johann Sebastian Bach, Julius Klengel, Brett Dean, Claude Debussy u.a. (*Im Rahmen unseres Konzertabonnements, Anmeldungen sind bereits erfolgt.*)

Freitag, 10.5., 15 Uhr
Haus III, Saal
Lieblingsbücher – Der literarische Nachmittag mit **Cora Chilcott**
 Die Novelle „Gustav Adolfs Page“ von Conrad Ferdinand Meyer ist das Thema. Sie erhalten den Text in Papierform und können sich auf den Nachmittag vorbereiten. Die von Ihnen gewünschten Kapitel werden in bewährter Form abwechselnd vorgetragen.

Sonabend, 11.5., Abfahrt 12:30 Uhr
Verkehrinsel Wollankstraße
Ausflug nach Bad Freienwalde
 Historische Exkursion zur Walther-Rathenau-Gedenkstätte im Schloss Freienwalde
Prof. Eberhard Görner führt uns den Film „200 Jahre Schloss Freienwalde – Bewohner und Gäste“ vor. Danach führt uns **Dr. Reinhard Schmook** durch Schloss und Gedenkstätte. (*s. Seite 1*)

Montag, 13.5., 10:30 Uhr
Haus II, Gemeinschaftsraum, 3. OG
Gehirnjogging mit **Jana Kozewa**

Dienstag, 14.5., 12:45 Uhr
Treffpunkt Skulpturenweg
Ausflug nach Königs Wusterhausen
 Nach einem kurzen Spaziergang besichtigen wir das Schloss. Bei Kaffee und Kuchen erholen wir uns anschließend im Schlossgarten.
 Begleitung: **Brigitta Weiss** (*s. Seite 1, Fahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln*)

Mittwoch, 15.5., 9:45 Uhr
Treffpunkt Skulpturenweg
Besuch der Alten Nationalgalerie (1)
 mit **Gabriela Lademacher** (*Anmeldungen sind bereits erfolgt.*)

Mittwoch, 15.5., 9:30 Uhr
Abfahrt vor Haus VI
Radeln mit Lothar Karnopp (ca. 33 km) auf dem Oder-Havel-Radweg und dem Berlin-Usedom-Radweg, dann mit der Heidekrautbahn nach Zerpenschleuse. Nach Einkehr in Biesenthal geht es zurück mit dem Rad bis Bernau und dann mit der S-Bahn nach Pankow. Pannenfrees Radeln wünscht Lothar Karnopp.

Mittwoch, 15.5., 19 Uhr
Haus III, Saal
Stammtisch
 70 Jahre Grundgesetz – ein Grund zum Feiern?

Donnerstag, 16.5., 15 Uhr
Haus VI, Roter Salon
Europa – wir haben die Wahl!
 Am 26. Mai wählen wir das nächste Europäische Parlament. Wie wird in den einzelnen Mitgliedsstaaten gewählt? Was entscheidet das Europäische Parlament, was die Europäische Kommission? Was ist der Europäische Rat, was der Rat der Europäischen Union? Wie funktioniert die EU? Welche Themen werden in den kommenden Jahren wichtig sein, und welche Ideen gibt es zur Weiterentwicklung der EU? **Reinhard Fischer** (Berliner Landeszentrale für politische Bildung) hält einen Impulsvortrag und freut sich auf die Diskussion mit Ihnen.

Montag, 20.5., 17 Uhr
Haus VI, Roter Salon
Musikclub – Wir hören unsere CDs
 Lyrik, Jazz und Prosa

Dienstag, 21.5., 10 Uhr
Haus III, Saal
Qigong – Tanz
 mit **Christel Sperlich**

Dienstag, 21.5., 15 Uhr
Haus VI, Roter Salon
Hilde Kramer – Rebellin
in München, Moskau und Berlin
– Szenische Lesung mit Musik



Als „Rote Hilde“ war sie in den Revolutionszeiten von 1918 und 1919 in München bekannt. Sie muss eine imposante Erscheinung gewesen sein: zwei Meter groß, mit

Kurzhaarfrisur und frei im Denken. Ihre Biographie ist ein Dokument eines selbstbestimmten Frauenlebens, dessen Wurzeln im wilhelminischen Deutschland liegen und dessen Radikalität in der Weimarer Republik nachhaltig beeindruckt.
 Es liest: **Rike Eckermann**
 Es spielt Oboe: **Thomas Beier**

Mittwoch, 22.5., 14 Uhr
Treffpunkt Skulpturenweg
Besuch der Alten Nationalgalerie (2)
 mit **Gabriela Lademacher** (*Anmeldungen sind bereits erfolgt.*)

Mittwoch, 22.5., 18 Uhr
Ehemaliges Jüdisches Waisenhaus
53. Pankower Waisenhausgespräch: Fünf ehemalige Bürgermeister Pankows bewerten Reformimpulse zur Zukunft der Demokratie
 mit **Harald Lüderitz, Dr. Gisela Grunwald, Alex Lubawinski, Burkhard Kleinert und Matthias Köhne**
 Die ehemaligen Politiker werden vor dem Hintergrund ihrer konkreten kommunalen Erfahrungen über „Reformperspektiven zur Demokratie der Zukunft“ diskutieren. Der Demokratieforscher **Jonathan Rinne** wird in seinem Impulsreferat über ein konkretes Forschungsprojekt zu neuen Formen demokratischer Mitwirkung berichten. „Themen statt Personen“ lautet seine Botschaft.
 Moderation: **Prof. Peter-Alexis Albrecht** (*s. Seite 1*)

Donnerstag, 23.5., 15 Uhr
Haus VI, Roter Salon
Mit Politikern im Gespräch – AfD
Prof. Peter-Alexis Albrecht diskutiert mit **Andreas Kalbitz**, Mitglied des Landtages Brandenburg und seit 2017 Landesvorsitzender und Fraktionsvorsitzender der AfD Brandenburg. Bei der Wahl 2014 wurde er in den Landtag Brandenburg gewählt. Seit Dezember 2017 ist er einer von sechs Beisitzern im AfD-Bundesvorstand. Parteipolitisch war er zunächst Mitglied der Jungen Union, wo er dem Bezirksverbandsausschuss angehörte, und später Mitglied der CSU.

Freitag, 24.5., 15 Uhr
Haus III, Saal
Senioren-Atelier
Kunst nach Kunst

Die Malerin **Annette Gundermann** möchte ein Picasso-Portrait gemeinsam mit Ihnen analysieren und dann zu einer malerischen Umsetzung einladen. Picasso ist der bekannteste spanische Maler, Grafiker und Bildhauer der modernen Kunst. Sein umfangreiches Gesamtwerk umfasst Gemälde, Zeichnungen, Grafiken, Collagen, Plastiken und Keramiken. Seine Portraits spiegeln die Blaue und Rosa Periode sowie die kubistische Phase wider.



Montag, 27.5., 10:30 Uhr
Haus II, Gemeinschaftsraum, 3. OG
Gehirnjogging mit **Jana Kozewa**

Dienstag, 28.5., 15 Uhr
Haus VI, Roter Salon
Die Vögel Spitzbergens
 Begeben Sie sich mit dem Biophysiker **Prof. Dr. Günter Fuhr** in Wort und Bild auf seine abenteuerliche Expedition in eine Welt aus Eis mit Tieren von faszinierender Schönheit und viel Wissenswertem über diese Inselgruppe hoch im Norden.



Kennen Sie die Alkenvögel? Nein! Doch, einen kennen Sie, den Papageitaucher, lateinisch *Fratercula arctica* = *das arktische Brüderlein*. Wo immer man ihn auf Expeditionen trifft, verbreitet er gute Laune mit seinem exotisch bunten Schnabel und komisch wirkenden Bewegungen.

Mittwoch, 29.5., 9:45 Uhr
Treffpunkt Skulpturenweg
Besuch der Alten Nationalgalerie (3)
 mit **Gabriela Lademacher** (*Anmeldungen sind bereits erfolgt.*)

Mittwoch, 29.5., 16 Uhr
Haus V, Sportraum
Dart mit **Regina Iven**

Freitag, 31.5., 15 Uhr
Haus VI, Roter Salon
Was ist Klassizismus? (Folge 4)
 mit **Lutz Stöppler**
Leo von Klenze – Von München nach St. Petersburg

Der Architekt Leo von Klenze wurde in Berlin von Gilly und Schinkel geprägt. Er war der wichtigste Baumeister des Bayerischen Königs Ludwig I. Mit seinen Entwürfen und Bauten ist die Verbreitung des klassizistischen Stils von Turin bis St. Petersburg leicht nachzuzeichnen. Mit der „Alten Pinakothek“ und der „Residenz“ in München, die in der Form der Neurenaissance gestaltet sind, versuchte er aus dem Vorbild der Antike eine moderne neue Form des Bauens zu entwickeln, was als Vorstufe zur Epoche des Historismus gesehen werden kann.

Vorschau

Donnerstag, 6.6., 15 Uhr
Theater am Rand, Zollbrücke
„Schwarz ohne Zucker“
Irma Münch und **Hermann Beyer** brillieren in einem Stück über das Alter. (*Eigenanteil 20 €, Abfahrt 11 Uhr, Zeit für Spaziergang, Picknick oder Mittag*)