

Kultur- und Veranstaltungskalender April 2025

Als Standards im monatlich wechselnden Programm:

montags, 10 Uhr, 10:50 Uhr und 11:45 Uhr
Saal Haus III
Kraft- und Koordinationstraining mit Marisa Pavone

donnerstags, 9:30 Uhr, 10:30 Uhr und 11:15 Uhr
Haus V, Sportraum
Seniorenport mit Steffi Kirschke

freitags, 16:30–17:15 Uhr
ProVital Pankow, Wassergymnastik

Jeanine Rosenberger hilft
bei Problemen mit Ihrem Handy.
Bitte telefonisch anmelden.

Michelle Schubert hilft
bei Problemen mit Ihrem Computer.
Bitte telefonisch anmelden.

Programm

Dienstag, 1.4., 9 Uhr und 10 Uhr
Haus V, Gemeinschaftsraum EG
Stunde der Achtsamkeit mit Violeta Sehm

Dienstag, 1.4., 15 Uhr
Haus VI, Roter Salon
Frühlingssinfonie (BRD 1982, 103 Min.)
Der Film erzählt die Liebesgeschichte zwischen Clara Wieck (Nastassja Kinsky) und Robert Schumann (Herbert Grönemeyer) und die Geschichte von Claras Vater Friedrich Wieck (Rolf Hoppe), der erbittert gegen diese Liebe kämpft. Einführung und Gespräch: *Paul Werner Wagner*

Mittwoch, 2.4., 15 Uhr
Haus III, Saal
Spielvergnügen mit Gilda Lorenz
Spielen Sie gemeinsam Gesellschafts- oder Kartenspiele.

Donnerstag, 3.4., 15 Uhr
Haus VI, Roter Salon
„Gehabte Schmerzen, die hab' ich gern.“ (Wilhelm Busch)
Jeder kennt sie. Schmerzen gehören zu den stärksten und unangenehmsten Empfindungen, und sie sind der häufigste Grund für einen Arztbesuch. Darum wollen wir darüber reden. *Dr. Matthias Löcher* informiert über Bekanntes und Bewährtes, Interessantes und Neues rund um das Thema Schmerz aus über 30 Jahren Erfahrung als Arzt in Klinik und Praxis.

Freitag, 4.4., 9 Uhr und 10 Uhr
Haus III, Saal
Fit im Sitzen mit Marlies Carbonaro

Sonabend, 5.4., 11 Uhr
Haus VI, Roter Salon
Klavierkonzert mit Daniel Seng
Der uns wohlbekannte Pianist steckt mitten in der Produktion seiner neuen CD mit den Nocturnes von Frederic Chopin. Er wird für Sie eine Auswahl daraus präsentieren.

Sonntag, 6.4., Abfahrt 16:30 Uhr
ab Haus IV zur Komischen Oper im Schillertheater
„La Cage aux Folles“
Das Musical, das 1983 an den Broadway kam, feiert lebenslange Partnerschaft und Familie, auch wenn das Paar auf der Bühne aus zwei Männern besteht: einem Nachtclubbesitzer und einer Dragqueen. „Ein Käfig voller Narren“ hat nichts an Aktualität verloren. Auch wenn ein rechtskonservativer Ideologe gegen Travestie und Homosexualität kämpft, lautet die klare Botschaft: „Ich bin, was ich bin.“ Freuen Sie sich auf drei Stunden voller Esprit, Gesang und Tanz (Regie: Barrie Kosky).
(Anmeldungen sind noch möglich.)



Fahrt mit Taxis; Begleitung Edda Zeidler.)

Montag, 7.4., 15 Uhr
Haus III, Saal
Collagen-Workshop
Wer kennt nicht die eindrucksvollen Collagen in Haus VI? Nun sind Sie herzlich eingeladen, es selbst auszuprobieren und einen originellen (Oster-)Gruß zu gestalten. Bevor Sie selbst kreativ werden, wird *Ekkehard Bartsch* eine anschauliche Einführung anhand von Beispielen geben. Bringen Sie gern persönliche Abbildungen und Fotos mit, die sich dafür eignen.

Dienstag, 8.4., 9:30 Uhr
Haus III, Saal
Qigong mit Jan Herzog-Ziegler

Dienstag, 8.4., 15 Uhr
Haus VI, Roter Salon
Lesung mit Jenny Antoni
„Unsere besten und treuesten Freunde haben vier Beine, damit sie ihr großes Herz tragen können.“ (Verfasser unbekannt) Jenny Antoni wandert mit kleinen und großen

Schritten durch die amüsante und lehrreiche Tierwelt. Lassen Sie sich überraschen.

Mittwoch, 9.4., 9:30 Uhr
Haus II, 3.OG Gemeinschaftsraum
Gehirnjogging mit Sandra Müller-Freyt

Mittwoch, 9.4., 19 Uhr
Haus III, Saal
Seniorenstammtisch
Thema: Im Übergang zu einer neuen Weltordnung

Donnerstag, 10.4., 15 Uhr
Haus VI, Roter Salon
Die Panke



In einer Bilderreise mit historischen und aktuellen Fotografien entlang der Panke zeichnet der Pankower Historiker *Sören Marotz* ihren Weg von der Quelle bei Bernau bis zur (alten) Mündung in die Spree nach. Wie hat sie sich im Laufe der letzten 150 Jahre verändert, und wie sieht die Wasserqualität heute aus? Wird die Panke wieder ein beliebtes Badegewässer?

Freitag, 11.4., 10:20 und 11:15 Uhr
Haus III, Saal
Yoga mit Pia Sturm

Montag, 14.4., Abfahrt 17:45 Uhr
ab Haus IV mit Taxis
Konzert in der Philharmonie
Johann Sebastian Bachs Johannespassion steht in der selten zu hörenden Bearbeitung (1851) von Robert Schumann auf dem Programm.
Ausführende: *Philharmonische Akademie* und *Sächsischer Kammerchor* sowie Solisten; Ensemble-Leitung und Dirigat: *MD Fabian Enders*
(Anmeldungen sind bereits erfolgt; Begleitung Eva Bentzien.)

Dienstag, 15.4., 9 Uhr und 10 Uhr
Haus V, Gemeinschaftsraum EG
Stunde der Achtsamkeit mit Violeta Sehm

Dienstag, 15.4., 15 Uhr
Haus VI, Roter Salon
Die Glanzzeit der Berliner Operette
In den legendären Zwanziger Jahren befand sich auch die Berliner Operette in jeder Hinsicht auf dem Höhepunkt: Amüsant, verträumt und glamourös – so präsentierte sich die Musik von Eduard Künneke, Franz Lehar oder Ralph Benatzky, gesungen von Stars wie Richard Tauber und Fritzi Masary. Begeben Sie sich mit *Dr. Bettina Gößling* auf eine vergnügliche Zeitreise mit zahlreichen Hörbeispielen.

Mittwoch, 16.4., Start 13 Uhr
ab Haus IV
Radeln mit Heidi Nandeko
Es geht entlang der Panke nach Bernau (ca. 22 km), dann Einkehr im „Leiterwagen“ oder „Zickenschulze“. Nach der Besichtigung der „Bernauer Wappenuhr“ geht es mit Rad oder S-Bahn ca. 15 Uhr zurück.

Mittwoch, 16.4., 15 Uhr
Haus III, Saal
Spielvergnügen mit Gilda Lorenz
Spielen Sie gemeinsam Gesellschafts- oder Kartenspiele.

Donnerstag, 17.4., 15 Uhr
Haus VI, Roter Salon
Ausblick auf die Exkursion
Dr. Sibylle Badstübner-Gröger stellt Ihnen die Ziele des Ausflugs am 29. April vor. In diesem Jahr führt die Exkursion zu Schlossanlagen im Landkreis Märkisch-Oderland und Oder-Spree: Sieversdorf, Friedersdorf-Dreilinden und Altlandsberg.



Freitag, 18.4., 9 Uhr und 10 Uhr
Haus III, Saal
Fit im Sitzen mit Marlies Carbonaro

Dienstag, 22.4., 9:30 Uhr
Haus III, Saal
Qigong mit Jan Herzog-Ziegler

Dienstag, 22.4., 15 Uhr
Haus VI, Roter Salon
Neues aus dem Libanon
Im Nahen Osten haben sich in den letzten Monaten gewaltige Veränderungen getan, viele schreckliche, aber auch einige überraschend gute, z.B. im Libanon.

Nachdem Helmut Görke und Dr. Chris Lange im November letzten Jahres einen Einblick in die turbulente jüngere Geschichte und die (damalige) Gegenwart des Libanon gegeben haben, wollen *Prof. i.R. Jonas Weiß-Lange* und *Chris Lange* nun die gegenwärtige Situation im Libanon einschließlich der Lage der Geflüchteten aus Syrien beleuchten.

Mittwoch, 23.4., 9:30 Uhr
Haus II, 3.OG Gemeinschaftsraum
Gehirnjogging mit Sandra Müller-Freyt

Mittwoch, 23.4., Abfahrt 15 Uhr
ab Haus IV mit Taxis
Akademiekonzert im Pierre Boulez Saal
Studierende der Barenboim-Said Akademie geben einen direkten Einblick in das Repertoire, mit dem sie sich auf den Eintritt ins internationale Musikleben vorbereiten. Das genaue Programm steht noch nicht fest.
(Anmeldungen sind bereits erfolgt; Begleitung Brigitta Weiss)

Donnerstag, 24.4., 15 Uhr
Haus VI, Roter Salon
„Keine Sorge, wir machen das zum ersten Mal!“



Die Sopranistin *Andrea Chudak* ist Opern- und Konzertsängerin. Sie gewährt Ihnen einen humorvollen Blick hinter den Bühnenvorhang, der normalerweise vor neugierigen Blicken schützt und alles in einen perfekten Schein hüllt. Wüssten die Zuhörer, was manchmal hinter den Kulissen geschieht, bevor der erste Ton erklingt – sie würden so manches Konzert mit ganz neuen Augen (und Ohren) erleben. Gut, dass es meistens doch ein gelungenes Ende findet! Die Pianistin *Yuki Inagawa* begleitet die kurzen Anekdoten rund um den Konzertbetrieb am Klavier mit Musik von Mozart, Schubert, Lehar u.a.

Freitag, 25.4., 10:20 und 11:15 Uhr
Haus III, Saal
Yoga mit Pia Sturm

Freitag, 25.4., 15 Uhr
Haus III, Saal
Seniorenatelier mit Martin Enderlein
Die Arche – Tierformen als Reliefs (Teil 2)
Zuletzt wurde plastisch gearbeitet. Die Reliefplatten, die Ende März entstanden sind, werden nun bemalt und farbig gefasst.

Dienstag, 29.4., Abfahrt 8:30 Uhr
ab Verkehrsinsel Wollankstraße
Exkursion mit Dr. Sibylle Badstübner-Gröger zu Schlossanlagen im Landkreis Märkisch-Oderland und Oder-Spree. Dabei erhalten wir durch die Kunsthistorikerin wertvolle Einblicke in die Architektur und Geschichte der Herrenhäuser und Gutsanlagen sowie Kirchen. Gestärkt wird sich in der „Alten Mühle“ in Friedersdorf, bevor es weiter zum Schlossgut Altlandsberg geht, um bei Kaffee und Kuchen zu entspannen.
(Rückkehr gegen 18:30 Uhr; Eigenteil 20 €, Begleitung Edda Zeidler)

Mittwoch, 30.4., 15 Uhr
Galerie Amalienpark | Raum für Kunst
STEIN BRUCH ZEIT
2024 fand in Reinhardtsdorf zum 50. Mal das 1974 ins Leben gerufene Bildhauersymposium statt. Dazu zeigte das Stadtmuseum Pirna eine Ausstellung mit 12 Künstlern, die jetzt noch immer jahresweise in den inzwischen stillgelegten Steinbruch nach Reinhardtsdorf fahren, um dort neue Steinarbeiten entstehen zu lassen. Diese nun in der Galerie Amalienpark stattfindende Ausstellung ist um viele Bildhauer-Kolleginnen und -Kollegen erweitert worden. Dank der wunderbaren Räume der Galerie und der Cajewitz Stiftung ist das nun möglich.
Die Bildhauerin *Liz Miels-Kratochwil* führt durch die Veranstaltung.

Mittwoch, 30.4., 16 Uhr
Haus V, Sportraum
Dart mit Regina Iven

Vorschau:

Sonntag, 4.5., Start 10:20 Uhr
Treffpunkt Skulpturenweg
Kunst und Architektur im Reichstag
Der Deutsche Bundestag hatte 111 Künstler eingeladen, die Parlamentsbauten in Berlin mit eigens für den jeweiligen Bau entworfenen Kunstwerken zu gestalten. Die beeindruckenden Ergebnisse dieses Kunst-und-Bau-Programms besichtigen wir mit einer Führung. Anschließend besteht die Möglichkeit zum Kuppelbesuch.



(Fahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln; Begleitung Brigitta Weiss)